

BAÝR

Gönderen : tandogan - 22/08/2008 11:39

tan dođan

þ a i r

nâzým'a

yaşamak ne güzel þey diye diye
deli gözbebeklerini büyüte büyüte
þiir yaza yaza türkü söyleye söyleye
bedreddin denli sinan denli yunus denli
memleketini seve seve
kadýnlarýmýzýn korkunç ve
mübarek ellerini öpe öpe
hep beraber sulardan çeke çeke ađý
hep beraber süre süre toprađý
toprađa otura otura saygýyla
uzak kala kala gökyüzünden
ateþi ve ihaneti göre göre
ola ola hem asyalý hem afrikalý
rebadiyaheli veliođlu memedin
manastýrlý hamdi efendinin
arhavili ismailin bile hikayesini
dađlaryn üstünde
altýnda damlaryn
mis gibi kokan amasya elmasýnyn al yanađýnda
suyunda zeytin incir kavun ve
renk renk salkým üzümünün
gemide güvertede
trende üçüncü mevkide
þosede yayan
ekmeđi son lokmasýna dek yemeđi
bir de ađýz dolusu gülmeyi
unutma diyen unutma hiçbir zaman
yaşamayý bir ađaç gibi tek ve hür
ve bir orman gibi kardeþçesine kýlan
þiir yaza yaza türkü söyleye söyleye
deli gözbebeklerini büyüte
yaþadý mavi gözlü dev
yaþýyor
yaşamak ne güzel þey diye diye

Cvp:BAÝR

Gönderen : Alper Sarý - 23/08/2008 02:12

Merhabalar sevgili tandođan,

þiir bir þaire yazýlýnca ne kadar çok imgeyi toplar içinde.

Zira þairin sahip olduđu bir his dünyasý vardýr ve her bir varlýk onun dilince kendine bir isim alýr.

Yaşamak, büyümek, sevmek, öpmek, oturmak, kalmak, görmek, söylemek hep onun þiirsel üslubu içinde bir çokknluk edinir.

Memlekete, memleketin insanlarına, toprađa, dađa, suya yazýlan þiirlerdir bunlar ve bu þiirler büyütür þairini.

Ve þair ne kadar büyürse büyüsun yine de kendi öz toprađýnyn bir mahsulüdü.

Çok sesli bir þenlik meyvesi...

Cvp:BAÝR

Gönderen : tandogan - 23/08/2008 10:07

Merhaba Alper Kardeþim.

Bu dediklerinin bütünselini içeren, gerek biçem, gerek biçim ve gerekse yapamýþlýklarýn birlikteliðini þiir þiir, yapamýnca bedeli üstelik acýsýný da her soluðunca yapayan; öz-töz, vatan-memleket, insan-yapam söylemlerini gerek usunda gerekse tininde ve yüreðinin tam on ikisinde içselleptiren; yalana-yozluða-yobazlýða-tutuculuða deðil, "gerçeðe" ve "topluma"/"halklarýn özgürlüðü" insanlýk" ülküsüne inanan bir kiþidir "þair" ve "þiir" þiiri. "þair" þiiri de, þimdilerde kendini þair sanan her insanýn þair olamayacað þairimsilere, þiir yazýcýlarýna, þiir bezirganlarýna, tatlý su þairlerine, mahþerin bezirganlarýnýn ya da þiir erklerinin (!) kalem oynatýlarýna ve yüreklerine- gönderen; "þair"den ne anlaþýlmasý gerektiðini açýk-seçik ortaya koyan bir þiir. Þiirde geçen dizelerin kalemle okumadan, "þair"in yapamýný ve ürünlerini irdelemeden, sýð ve sýnýrlý yanlýlýkla "þiir" olgusunun ötesinde durarak ne "þiir"Ý ne de "þair"Ý anlamak/algýlamak olasý.

Hadi söyle þimdÝ, usunu, yüreðini, yapamýný olduðunca þiirine geçiren -tersi de söz konusu-, kaç "þair" biliyorsunuz? Yanýtýn, "þair" parmaðýný geçmez" oldu belki. Bu baðlamda "þiir" ve "þair" olgusunu deðerlendirmek, þiire bu birikim ve yürekle bakmak gerek.

Sevgiyle bir de...

tan doðan

Cvp:ÞAYR

Gönderen : tan doðan - 29/08/2008 11:23

tan doðan

a þ k

'aþkým'a

aþk içre okuyamaz
hiçbir göz

yazamaz hiçbir el
aþk üzre :

bak aragon'a
bak eluard'a
bak nâzým'a

þiir deðil
mucizedir aþk

ve ezberle :

seçilmiþlere gelir

Cvp:ÞAYR

Gönderen : tan doðan - 29/08/2008 11:23

tan doðan

âþýknâme

korkar mý hiç nâra yanan köz külden
tanrýyla kol kola girse þeytan âþýða ne
ýþkýn sýrátýndan geçmiþ çoktan beden
þi'r olmuþ rûha gayr cennet ne cehennem ne

þifâ dilemez mecnûn ne tabîpten ne dinden
o'nun derdi gönül içre kime ne
hâcet yok þuâya her yaný þems külliye
çiçeði lal ömrü bal hali hal âþýkane

=====

Cvp:PAÝR

Gönderen : tandogan - 15/09/2008 16:20

tan doðan

annem öldüðünde

annem öldüðünde
zemherirdi -doðduðum vakt gibi
yüreðim de

annem öldüðünde
aðladým sözüne kanýp: aðlamaktan utanma
ben öldüðümde

annem öldüðünde
yanýmdaydý yârim
bir çift sözdü yaþ gözlerinde

annem öldüðünde
baþladým býraktýrdýðý cigaraya
yemin billâh etsem de

annem öldüðünde
izin vermedi yýkamama kadýnlar
gasilhânedede

annem öldüðünde
þakacý seniha teyze yine þaka yaptý dedi koca adamlar
büyüyen ellerinde

annem öldüðünde
ölmüþ babam kalktý geldi
tabutu sýrtladý bir de

annem öldüðünde
serviler eðildi -gözlerimle gördüm
karaca ahmet de

annem öldüðünde

üç çocuk hayâta küstü
sardunya ortanca gül de

annem öldüðünde
sustu istanbul parkýлары
erzurum türküleri de

annem öldüðünde
ađlarsa anam ađlar / gerisi yalan ađlar
sözü köz oldu dillerimde

annem öldüðünde
-bakmayın yapadýđýma
öldüm ben de

=====